

Конспект урока русского языка в 9 классе

Тема: Подготовка к сочинению-рассуждению 9.3

Тип урока: урок развития речи, обучение сочинению-рассуждению

Цель урока: продолжить знакомство с таким типом речи как рассуждение, расширить представление учащихся об особенностях рассуждения; развивать навыки написания текста данного типа; выстроить алгоритм работы над сочинением

Задачи урока:

образовательные:

- 1) развивать умение вдумываться в тему, осмысливать её границы, раскрывать тему сочинения;
- 2) развивать умение подчинять своё сочинение определённой (основной) мысли;
- 3) развивать умение собирать и систематизировать материал для сочинения;
- 4) развивать умение строить сочинение в определённой композиционной форме;

воспитательные:

- 1) прививать любовь к слову, языку
- 2) помочь учащимся осознанно подходить к выбору профессии,
- 3) донести до детей мысль о том, что выбор профессии должен определяться не только личным интересом, но и общественной пользой

развивающие:

- 1) развивать речевую культуру учеников;
- 2) развивать память учащихся и умение пересказывать;
- 3) развивать умение интерпретировать текст, выявлять смысл ключевого фрагмента текста, всего текста в целом;

Оборудование урока: рабочие тетради, доска, памятки, словарь Ожегова, компьютер, экран, компьютерные презентации.

Ход урока

I. **Организационный. Этап постановки целей урока и мотивации.**

- *Здравствуйте, ребята. Садитесь. Сегодня у нас интересное и полезное занятие.*

Слайд 1-

Исходя из высказывания известного лингвиста Виктора Петровича Литвина, определите тему нашего урока:

«Сочинение учит думать, учит понимать жизнь, учит вчитываться в каждое слово» (сочинение-рассуждение)

Верно.

Слайд 2 Подготовка к написанию сочинения-рассуждения 9.3

Запишите в тетрадях число и тему урока.

Как вы думаете, что нам необходимо знать и уметь, чтобы успешно написать сочинение-рассуждение? (структуру сочинения, нравственные понятия, умение читать и анализировать текст, умение приводить аргументы,)

Именно этим мы и займемся сегодня на уроке

.

II. Актуализация имеющихся знаний.

- Сочинение – рассуждение – самый сложный вид творческой работы.

Вспомним **композицию** данного типа сочинения. Предлагаю одному из вас составить ее план на доске из готовых понятий **(учащийся работает у доски)**

Ответьте на вопрос:

Какова особенность сочинения?

(Необходимо дать определение, прокомментировать его, т.е сформулировать тезис самим).

Слайд 3 Проверка композиции

1. Тезис. (Определение понятия + пояснение)
2. Аргументация:
 - а) аргумент №1 (из текста)
 - б) аргумент №2
3. Вывод

Что представляет собой 1 аргумент? (пример предложения(ий) из текста + его пояснение своими словами)

Что такое пример из жизненного опыта? Жизненный опыт включает в себя примеры из

- художественной,
- научной литературы,
- кинофильмов,
- факты общественной и личной жизни.

Можно ли привести два аргумента из прочитанного текста? (да)

III. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта.

- Начнём работу с чтения текста **Владимира Алексеевича Гиляровского, русского писателя, журналиста, краеведа**, на основе которого напишем сочинение-рассуждение. **Дома вы с ним познакомились. Перечитаем важные моменты.**

(1) Наши войска отступали перед сильным напором врага. (2) Полк должен был разрушить мост на пути наступления неприятеля.

(3) Во время сапёрной работы прапорщик доложил командиру полка:

— (4) Господин полковник, унтер-офицер Фёдоров предлагает...

— (5) Какой Фёдоров? (6) Который спас меня?

— (7) Так точно. (8) Он предлагает интересную вещь, а именно: взорвать минированный мост тогда, когда через него пойдёт неприятельская артиллерия. (9) У него очень смелый план. (10) Благоволите его выслушать.

(11) Призвали Фёдорова.

— (12)Извольте видеть, ваше высокоблагородие, вот этот глиняный обрыв берега, вот на нём все дыры — это гнёзда стрижей. (13)С обрыва весь мост как на ладони... (14)Я бы думал так: мост заминировать, а взорвать его, когда по нему пойдёт войско и, главное, орудия. (15)Для этого провода от мин провести под землёй к обрыву, а оттуда я взорву врага.

— (16)Каким образом?

— (17)Сверху этого обрыва выкопайте землянку, чтобы одному человеку залечь в ней, проведите к ней — ведь всего сто шагов от моста — концы проводов, заройте меня в эту землянку, сверху заровняйте землю, чтобы и следов не было, а между стрижиными гнёздами сделайте из землянки такую же дырку, в которую я и дышать буду, и наблюдать за мостом. (18)Как он с артиллерией пойдёт, так я и взорву, и конец ему.

— (19)Но и тебе тоже. (20)Взрыв мощный: взлетишь на воздух вместе с мостом. (21)А если и уцелеешь, то сам из землянки без входа не выберешься. (22)Ведь это значит тебя заживо на верную, беспощадную смерть отправить.

— (23)Точно так. (24)Меня закопаете одного, а я уж, должно быть, после взрыва побольше за собой в могилу потащу... (25)Ведь тогда не зря погибну хоть, а за наших, за землю родную...

(26)Полковник задумался.

(27)Несколько месяцев спустя Становой справлял свои именины. (28)В числе гостей были воинский начальник, священник и прапорщик с двумя Георгиями, которые красовались у него на груди.

(29)За чаем прапорщик Фёдоров рассказывал откровенно и просто о том, за что ему дали офицерские погоны и золотой крестик.

— (30)Могилу сапёры вырыли хоть куда... (31)Провели четыре толстых газовых трубы — в две дышать, в две глядеть. (32)Весь мост на виду мне, а им только видны стрижиные гнёзда и ничего больше. (33)Батюшка пришёл, исповедал и приобщил... (34)Ну, просто как покойника хоронили... (35)Да ведь и не было у меня шанса выжить — все понимали.

(36)Пришло время лезть. (37)Полез, потом лесенку убрали, боязно стало, а я только крикнул: «Закрывай скорей!»

(38)Страшно стало. (39)Сверху всё смолкло: только камыш на берегу шепчет. (40)Ушли, значит... (41)Смотрю я на мост — никого. (42)Дышать немного тяжело — сырой землёй пахнет... (43)Видно, не проходил через трубу воздух. (44)И ко сну клонит... (45)Думаю, впрочем: засну — не проснусь, задохнусь тут. (46)Смотрю: из-за моста скачет взвод казаков... (47)Значит, враг близко. (48)Проскакали казаки, а так минут через десять неприятельская кавалерия. (49)С коней послезали и четверых отправили к мосту. (50)А провода у меня и справа, и слева. (51)Только соедини — и мост взорван. (52)Мучило меня только одно: вдруг неприятель раздумает идти по мосту, пропал я, малый, зря... (53)Разведчики сели на коней и поехали шагом по мосту, а трое отделились и поскакали назад. (54)Потом вижу пыль за мостом... (55) Кавалерийский полк идёт, а за ним полк пехоты и там артиллерия... (56)Чувствую уже безумный испуг... (57)Меня и тянет провода соединить, но жду. (58)Двинулись орудия, а руки у меня дрожат, зубы

стучат, сердце замирает, задыхаюсь. (59)Ну, думаю, пора, а то ещё задохнусь, зря заряд пропадёт. (60)Соединил провода... (61)Как шандарахнет! (62)Будто вся земля взорвалась — такой сильный был взрыв.

(63)Он смолк.

— (64)Ну а как же вы спаслись? — спросил кто-то.

— (65)Очнулся я в госпитале. (66)Я открыл глаза и ничего не говорю и ничего не понимаю. (67)Ищу трубу, чтобы подышать... (68)На другой день сам командующий армией пришёл и о награде сказал...

— (69)А как же всё-таки вы спаслись?

— (70)Ничего не знаю. (71)Видать, наши, когда пошли вражеский урон подсчитывать, меня заметили. (72)Видно, взрывом выбросило меня из земли... (73)Стало быть, вся земля вокруг меня взорвалась, а самого уберегло... (74)Только вверх, к воздуху выбросило. (75)Живого...

IV. Аналитическая работа с текстом.

Слайд 4

1. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста?

1) В дырах на обрыве берега были гнёзда стрижей. (12)

2) В землянке Фёдоров больше всего боялся умереть от жажды.

3) На именинах у Станового Фёдоров молчал, и никто так и не узнал, за что его наградили.

4) Фёдоров считает, что спасся, потому что его взрывом выбросило из земли. (72)

5) После взрыва Фёдоров очнулся в госпитале. (65)

145

2. О чем этот текст? Текст о подвиге, самоотверженности, героизме, ответственности.

3. Какова главная мысль данного текста?

Героизм – это самоотверженные поступки людей, которые совершаются ради спасения Родины.

Герой — это человек, который в решительный момент делает то, что нужно делать в интересах человеческого общества, таким и является прапорщик Фёдоров.

4. Какие предложения текста это подтверждают? (24, 25, 52)

В ваших ответах на поставленные вопросы прозвучало слово ГЕРОИЗМ. В сочинении - рассуждении нам предстоит работа именно над этим словом.

Слайд 5 . V. Посмотрим, каковы требования задания 9.3 части 3. Дима, прочитай.

Как Вы понимаете значение слова ГЕРОИЗМ? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Какого человека можно считать героем?», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающие Ваши рассуждения: один пример — аргумент приведите из прочитанного

текста, а второй — из Вашего жизненного опыта. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

VI. Работа над сочинением

А) 1 этап. Как начать сочинение? (Дать толкование слова)

Что значит дать определение слову? (Объяснить, что слово обозначает, т.е. его лексическое значение).

В данном случае тезисом будет являться лексическое значение слова ГЕРОИЗМ.

- Откуда мы можем узнать лексическое значение слова? (Из толкового словаря): - Работа со словарями. Нам поможет словарь С.И.Ожегова, В.И. Даля. Найдите определение .

Предлагаю вам задание: возьмите листы с таблицей из 8 ячеек. В ячейку по очереди вписываете синонимы, связанные с понятием ГЕРОИЗМ. Меняетесь листами, добавляете слова, они не должны повторяться. Проводим передачу. Пока на листах не останется свободных ячеек.

Проверяем. (Мужество, отвага, решительность, храбрость, смелость, стойкость, бесстрашие, поступок, подвиг, самопожертвование, победа, патриотизм, защита, герой, родина, неустрашимость, героизм, мужественность, отважность, стойкость.)

Правильно, героизму свойственны все эти качества.

В каком значении употреблено это слово в тексте Владимира Гиляровского?(ведь нам необходимо давать определение понятия именно исходя из текста). Героизм – это выдающийся поступок, подвиг во имя жизни других людей.

Б) 2 этап (работаем над 2 абзацем) Аргументация сочинения.

- Чтобы написать 1 аргумент, нужно Обратиться к тексту В. Гиляровского и обозначить, в чем выразался героизм главного героя.

Второй аргумент приведем из жизненного опыта. Вы можете воспользоваться дневником-проектом. (слайд 6)

Сегодня предлагаю вам рассказать об участнике Великой Отечественной войны. Даша приготовила справку о Викторе Талалихине.

Виктор Талалихин – легендарный советский летчик-истребитель. **В ночь с 6 на 7 августа 1941 г. в небе над Подольском младший лейтенант совершил ночной таран..** На самолете "И-16" летчик-истребитель протаранил немецкий бомбардировщик, в котором находился экипаж из 4 человек. Талалихин чудом остался жив. В августе 1941 года был удостоен звания Героя Советского Союза.

К сожалению, жизнь такова, что и наше время мы говорим о героях, подвигах, мужестве. Это связано со специальной военной операцией на Украине. Дима расскажет о Панове Сергее

Панов Сергей Александрович — российский военнослужащий, [гвардии майор. Герой Российской Федерации](#) (посмертно, 2022).

4 марта 2022 г группа майора Панова, уроженца Оренбургской области, вступила в бой с противником. Проявив героизм и личное мужество, Сергей Александрович отдал приказ на отход группы, оставшись ее прикрывать. Группа отступила, а весь удар комбат принял на себя.

Спасибо за то, что вы знаете и помните этих самоотверженных людей

В) 3 этап- Заключительным элементом сочинения является вывод. Итак, в заключение скажем, какого человека можно считать героем?

Работаем в парах.

1 пара - тезис

2 пара- аргумент 1

3 пара- аргумент 2

4 пара- вывод

Используйте Речевые клише для сочинения, они у вас на столах.

Типовые конструкции для вступления	Типовые конструкции для основной части	Типовые конструкции для заключения
- Попробуем разобраться в смысле этого понятия. Попробуем определить данное слово. -На мой взгляд, чёрствость — это ... -По моему мнению, чёрствость — это... - Мне кажется, что чёрствость — это... - Я думаю, что чёрствость — это ... -Что такое	-Проиллюстрировать это понятие можно на примере текста (примерах из текста). - Чтобы подтвердить сказанное, обратимся к тексту. -В тексте (фамилия автора) можно найти пример, подтверждающий правильность моего определения (мысли или тезиса). - Предложение... подтверждает мысль о том, что... - Примеры (называем слово-понятие из задания) можно	-Таким образом..., итак..., в заключение..., как видим... - Итак, можно увидеть, что... -Мне удалось проиллюстрировать примерами (назвать источник, откуда приводятся примеры-аргументы) верность данного мной определения. - В результате рассуждения мы пришли к выводу о том, что ... - Эти примеры из текста стали убедительным доказательством

чёрствость? Попробуем над этим поразмьшлять. Я считаю, что...	встретить и в жизни. -В подтверждение приведу пример из жизни (из художественной литературы, из СМИ и т. п.).	моего определения.
--	--	--------------------

Чтобы доказать свою точку зрения, обращайтесь к прочитанному тексту и жизненному опыту.

Приступаем к работе

«Собираем сочинение»

От каждой пары представитель выходит к доске

Тезис. На мой взгляд, героизм - это способность человека совершить подвиг. Она требует от человека стойкости, отваги, мужества и готовности отдать свою жизнь в случае необходимости

Мостик **Чтобы доказать свою точку зрения, обращайтесь к прочитанному тексту и жизненному опыту.**

аргумент 1

Поступок героя текста В. Гиляровского продиктован желанием уничтожить врага и его оружие любой ценой, защитить Родину, спасти её (предложения № 24, 25). Прапорщик Фёдоров боялся одного, погибнуть, не принеся пользы Отечеству (предложение №52).. *Я думаю, что такие люди, как Фёдоров, – настоящие герои.*

Аргумент 2 Размышляя над вопросом, что же такое героизм, хочу привести в пример лётчика Виктора Талалихина, совершившего ночной таран в небе и уничтожившего вражеский самолёт

Вывод. Таким образом, героем можно считать человека, который рискует своей жизнью, здоровьем ради спасения Родины

Молодцы! Перед нами —сочинение- рассуждение «Что такое героизм»

XI. Подведение итогов.

Вспомним начало урока:

О чем мы сегодня говорили на уроке? Попробуйте продолжить фразы:

Я познакомился.... (с фактами проявления героизма).

Было непросто ... (приводить примеры из текста).

У меня получилось ...(прокомментировать определение).

Хотелось бы ...(написать сочинение на 5).

Оцените свою деятельность на уроке.

Дз : Напишите аргумент из художественной лит-ры к этой теме

Рефлексия

«Героями не рождаются, героями становятся.»

Люди, совершившие поступки, вызывают восхищение, заслуживают уважения современников и последующих поколений.

Закончить наш урок мне хотелось демонстрацией небольшого **видео**